

Mario Bürki



Mario Bürki (1977*) studierte Direktion an der Hochschule der Künste in Bern und erlangte den Master of Arts im Jahre 1999, das Konzertdiplom 2001. Noch während seines Studiums begann er mit Komponieren und gewann bereits 2001 mit seinem Erstlingswerk „Szenen aus Max und Moritz“ einen Preis beim WASBE-Kompositionswettbewerb. 2012 war Mario „Composer in Residence“ bei der grössten europäischen Bibliothek für Blesorchesternoten CDMC (F), 2013 nahm er seine erste CD «Of Castles and Legends» mit der Symphonic Wind Band Dunshan in China auf. 2014 wurde er als Dozent zum 4. Internationalen Kongress für Blasmusik in Medellin, Kolumbien eingeladen.

Die meisten seiner mittlerweile 150 Werke wurden von Institutionen oder Verbänden als Teststücke für kantonale, schweizerische oder internationale Wettbewerbe in Auftrag gegeben. 2019 erhielt Mario Bürki vom Europäischen Brass Band Verband den Auftrag, das Teststück der Challenge Section für den Europäischen Brass Band Wettbewerb in Montreux zu schreiben. Seit 25 Jahren dirigiert er die Musikgesellschaft Ostermundigen (CH), seit 2019 leitet er die BDB-Camps des Bundes Deutscher Blasmusikverbände in Staufen (D). Ebenfalls seit 2019 ist er Dirigent des Zürcher Jugendblasorchesters JBOZ.

Mario engagiert sich in der Jugendförderung, juriert regelmässig an internationalen und schweizerischen Wettbewerben und leitet zahlreiche Workshops rund um das Thema Blasmusik.

www.mariobuerki.ch