Selbstwahlstück Höchtklasse

Pièce à choix Catégorie Excellence

Trance | Thomas Doss

Österreich | Autriche

Cette œuvre aussi émouvante que captivante décrit l'état d'une femme enceinte en proie au doute et incapable de décider de garder ou non son enfant.

«Trance» est inspiré du choral de Jean-Sébastien Bach «Wie schön leuchtet der Abendstern».

D'abord hésitante, la musique se transforme en une transe dans laquelle la future mère danse toujours plus vite - aux cris silencieux et aux battements du cœur de l'enfant à naître, auxquels s'ajoutent ses propres doutes, peurs et espoirs.

Dieses bewegende, mitreissende Werk beschreibt eine werdende Mutter, die im Zweifel ist, ob sie ihr Kind behalten will oder nicht. Dem Werk zugrunde liegt der Bach-Choral „Wie schön leuchtet der Abendstern". Zu Beginn zögerlich, entwickelt sich die Musik zu einer Trance, in der die Mutter immer schneller tanzt - zu den lautlosen Schreien und dem Herzschlag des Ungeborenen, gepaart mit ihren eigenen Zweifeln, Ängsten und Hoffnungen.