



2018

PURCELLIAN FANTASIA | JAN DE HAAN

Pays-Bas | Niederlande

Cette œuvre a été imposée en 4^e catégorie au Concours National de Brass Band des Pays-Bas en 2017.

Cette composition se base sur la marche de la *Music for the funeral of Queen Mary II* (Musique pour les funérailles de la reine Mary II) d'Henry Purcell, écrite en 1694. Dans cette fantaisie, le thème principal est suivi de plusieurs mouvements qui s'enchaînent et le présentent sous une forme contrastée. Et même si, en raison du traitement du matériau thématique, l'œuvre finit par acquérir son propre caractère, le compositeur ne cesse de rappeler certains fragments du thème principal.

Das Werk war 2017 Pflichtstück in der 4. Leistungsklasse beim Niederländischen Nationalen Brass Band Wettbewerb.

Die Komposition basiert auf dem Marsch aus Henry Purcells *Music for the funeral of Queen Mary II*, einem Werk das 1694 komponiert wurde. Auf das Hauptmotiv der Fantasie folgen verschiedene, ineinander übergehende Sätze. In den Sätzen wird jedoch nicht nur das Thema weiterentwickelt, sondern sie bilden zugleich einen Gegensatz zu dem Thema. Auch wenn das thematische Material manchmal so stark voneinander abweicht, dass das Werk einen ganzen eigenen Charakter erhält, kehrt der Komponist immer wieder zu Fragmenten des Themas zurück.



Réservez votre prochain séjour sur royalplaza.ch avec le code promotionnel "ROYALPRIVILEGE" & bénéficiez de 10% de réduction !